

EDITAL DE SELEÇÃO

PROCESSO SELETIVO 2019 – CURSOS LIVRES ADULTOS– PRAÇA DAS ARTES

A Fundação Teatro Municipal de São Paulo (“FTMSP”), por meio da Escola de Dança do Teatro Municipal de São Paulo - EDTMSP, comunica que após a publicação deste, estarão abertas as inscrições para o Processo Seletivo 2019 para ingresso nos Cursos Livres - Praça das Artes/2019.

1.0 Objetivos

Com a intenção de oferecer aperfeiçoamento técnico e artístico aos bailarinos e bailarinas profissionais em dança, a Escola de Dança do Teatro Municipal de São Paulo – Praça das Artes apresenta os Cursos Livres para Adultos. As aulas dos Cursos Livres serão ministradas gratuitamente nas dependências da Escola de Dança do Teatro Municipal de São Paulo – Praça das Artes 2019, durante o **período do 1º semestre: 11 de março a 28 de junho de 2019; e 2º semestre: 05 de agosto a 29 de novembro de 2019.**

Importante:

1. O preenchimento do formulário de inscrição para os Cursos Livres – Praça das Artes 2019 é *on-line*. Não há inscrição presencial na Secretaria da Escola de Dança do Teatro Municipal de São Paulo.
2. A Escola de Dança do TMSM não envia nenhum e-mail confirmando a inscrição. O acompanhamento do processo é de responsabilidade do candidato através do site oficial do Teatro Municipal (www.theatromunicipal.org.br).
3. O candidato poderá inscrever-se em apenas um curso livre; em caso de duplicidade de inscrições o candidato será automaticamente eliminado do processo seletivo.
4. Após o encerramento do processo seletivo havendo disponibilidade de vaga, o aluno **matriculado** poderá solicitar vaga para participar de outra disciplina do Curso Livre.



5. Para todos os cursos descritos nesse edital, podem se inscrever candidatos maiores de 18 anos que possuem ou não o DRT. Porém, a seleção para as vagas dos cursos livres se iniciará priorizando os candidatos com DRT e ex alunos formados pela EDTMSP, análise de currículo com foto atualizada e carta de intenção, passando a seguir, à seleção dos candidatos sem o DRT.
6. Os alunos dos cursos livres matriculados em qualquer curso deverão ter a frequência igual ou maior do que 75% nas aulas dadas. O aluno que tiver uma frequência inferior a 75%, e não apresentar atestado médico por e-mail na semana posterior justificando suas faltas terá seu desligamento automático e terá a vaga preenchida pelo próximo candidato da lista de espera. O aluno somente poderá abonar suas faltas mediante atestado médico.
7. A escola não tem obrigatoriedade de realizar qualquer curso, caso o número de alunos aprovados não seja igual ou superior a 15 alunos por curso.
8. Poderá haver alteração no corpo docente de cursos livres no decorrer do ano.

2.0 ETAPAS DO PROCESSO SELETIVO

1ª ETAPA: de 01 de fevereiro a 11 de fevereiro de 2019 - Inscrição on line

Requisitos para inscrição nos Cursos Livres – Praça das Artes 2019:

- Preenchimento e envio *on-line* de Formulário pelo site oficial do Theatro Municipal (www.theatromunicipal.org.br) no período de **01 de fevereiro a partir das 10h até às 10h do dia 11 de fevereiro de 2019.**

Para se inscrever, o candidato deverá acessar o site oficial do Theatro Municipal (www.theatromunicipal.org.br), no link da Escola de Dança do

Theatro Municipal de São Paulo na opção: Cursos Livres Adultos- Praça das Artes/ 2019.

- Favor atentar para o número e nome do curso para o qual deseja inscrever-se.
- Trocas de curso não serão permitidas.

2ª ETAPA: 14 de fevereiro de 2019 - Publicação da lista dos inscritos -

Publicação da lista com os nomes dos candidatos inscritos no Diário Oficial e site da Fundação Theatro Municipal de São Paulo

(www.theatromunicipal.org.br), Escola de Dança do Theatro Municipal de São Paulo, opção: Cursos Livres Adultos - Praça das Artes/ 2019.

3ª ETAPA: dia 22 de fevereiro de 2019 - Publicações da lista dos

Aprovados - O resultado será pautado mediante avaliação de currículo e carta de intenção, avaliado pela equipe de profissionais da EDTM. A lista com os nomes dos candidatos aprovados e lista de espera será publicada no dia **22 de fevereiro de 2019**, no Diário Oficial e no site da Fundação Theatro Municipal de São Paulo (www.theatromunicipal.org.br). Abrir a aba: Escola de Dança do Theatro Municipal de São Paulo, opção: Cursos Livres Adultos- Praça das Artes/ 2019.

4ª FASE: dia 25 de fevereiro de 2019 - Realização da matrícula - O prazo para realização da matrícula dos candidatos aprovados, será de **25 de fevereiro a 1 de março de 2019, a partir das 8h até as 17h**. A matrícula deverá ser realizada presencialmente na Secretaria da Escola de Dança do Theatro Municipal na Praça das Artes - Av. São João, nº 281, 4º andar - Praça das Artes.

3.0 REQUISITOS PARA MATRÍCULA 2019



- O nome do candidato deve constar da lista de aprovados, publicada no site oficial do Teatro Municipal (www.theatromunicipal.org.br) que será divulgada no dia **22 de fevereiro de 2019**.
- A matrícula deverá ser feita presencialmente pelo aprovado na Secretaria da Escola de Dança de São Paulo Praça das Artes, Av. São João, nº 281, 4º andar no período de 25 de fevereiro a 1 de março de 2019 no horário das 8h às 17h.
- Apresentar Atestado Médico do candidato datado a partir de janeiro de 2019 “Apto para Atividades Físicas” com CRM e assinatura do médico.
- Trazer 02 fotos 3X4 do candidato.
- Apresentar **cópia e original do RG** do candidato.
- Apresentar **cópia e original de DRT** do candidato se houver.
- Cópia e comprovante de residência.
- **Alunos formados na Escola de Dança do Teatro Municipal:** trazer certificado de Conclusão de Curso (diploma), **além** dos demais documentos e fotos solicitados acima.
- Protocolo de matrícula e “li e concordo” Manual do Aluno, assinados na secretaria da EDTMSP.

O candidato aprovado que não comparecer no período da matrícula, ou não apresentar **Todos** os documentos acima citados, será automaticamente eliminando e sua vaga disponibilizada para um candidato suplente em lista de espera.

CURSOS LIVRES – PRAÇA DAS ARTES 2019						
NÚMERO do CURSO	NOME CURSO	PROFESSOR	HORÁRIO	DESCRIÇÃO	PÚBLICO-ALVO	VAGAS
1	BALLET AVANÇADO	José Maria Vasques	2ª e 4ª das 11h45 às 13h15	Técnica de Ballet Clássico para bailarinos profissionais	Bailarinos profissionais com ou sem DRT acima de 18 anos. Alunos formados na EDTMSP.	30



2	BALLET AVANÇADO	José Maria Vasques	3ª e 5ª das 11h45 às 13h15	Técnica de Ballet Clássico para bailarinos profissionais	Bailarinos profissionais com ou sem DRT acima de 18 anos. Alunos formados na EDTMSP.	30
3	BALLET AVANÇADO	José Maria Vasques	2ª e 4ª e 6ª das 13h15 às 14h45	Técnica de Ballet Clássico para bailarinos profissionais	Bailarinos profissionais com ou sem DRT acima de 18 anos. Alunos formados na EDTMSP.	30
4	BALLET AVANÇADO	Guivalde de Almeida	3ª e 5ª das 13h15 às 14h45	Técnica de Ballet Clássico para bailarinos profissionais	Bailarinos profissionais com ou sem DRT acima de 18 anos. Alunos formados na EDTMSP.	30
5	BALLET INTERMEDIÁRIO	Kátia Rocha	2ª e 4ª das 11h45 às 13h15	Técnica de Ballet Clássico para bailarinos nível intermediário	Bailarinos e estudantes nível intermediário, com ou sem DRT, acima de 18 anos. Alunos formados na EDTMSP.	30
6	BALLET INTERMEDIÁRIO E AVANÇADO PARA HOMENS	Welton Nascimbene	2ª e 4ª das 11h45 às 13h15	Técnica de Ballet Clássico para bailarinos do gênero masculino	Bailarinos profissionais e estudantes nível Intermediários acima de 18 anos, com DRT. Alunos formados EDTMSP	30
7	PAS DE DEUX E VARIAÇÕES PARA HOMENS E MULHERES	Welton Nascimbene e Katiah Rocha	2ª e 4ª das 13h15 às 14h45	Técnica de Pas de Deux e Variações dos Balés de Repertório	Bailarinos profissionais e estudantes nível intermediário acima de 18 anos com ou sem DRT. Alunos formados na EDTMSP	30



8	Dança Caráter	Iryna Kosareva	2ª e 4ªs das 11h45 às 13h15	Disciplina baseada no ensino das danças folclóricas de época adaptadas para as montagens de ballet e óperas.	Bailarinos profissionais e estudantes nível intermediário acima de 18 anos com ou sem DRT. Alunos formados na EDTMSP	30
9	TÉCNICA DE MARTHA GRAHAM	Leticia Tadros	4ª e 6ª das 13h15 às 14h45	Técnica de dança Moderna - Martha Graham.	Profissionais e estudantes nível intermediário com ou sem DRT acima de 18 anos. Alunos formados na EDTMSP	30
10	DANÇA CONTEMPORÂNEA	Armando Aurich	2º e 4º das 13h15 às 14h45	Aula de Dança contemporânea	Bailarinos profissionais e estudantes nível intermediário com ou sem DRT acima de 18 anos. Alunos formados na EDTMSP .	30
11	DANÇAS BRASILEIRAS INICIANTE	Silvana de Jesus	3ª e 6ª das 13h15 às 14h45	Estudo do universo da cultura popular abordando os aspectos da roda, as danças coletivas, os folguedos e as danças de matrizes afro-brasileiras	Bailarinos e estudantes de dança acima de 18 anos com ou sem DRT. Alunos formados na EDTMSP.	30
12	DANÇAS BRASILEIRAS INTERMEDIÁRIO	Silvana de Jesus	3ª das 11h45 às 13h15	Estudo do universo da cultura popular abordando os aspectos da roda, as danças coletivas, os folguedos e as danças de matrizes afro-brasileiras	Bailarinos e estudantes de danças brasileiras acima de 18 anos com ou sem DRT. Alunos formados na EDTMSP.	30
13	CONDICIONAMENTO FÍSICO PARA BAILARINOS	Will Helvécio	3ª e 5ª das 13h15 às 14h45	Curso voltado à preparação física e consequente prevenção de lesões por meio de exercícios de alongamento e	Bailarinos Profissionais e estudantes nível intermediário acima de 18 anos	30



				fortalecimento da musculatura corporal.	com ou sem DRT.	
					Alunos formados na EDTMSP.	
	<p>Procurar edital específico para o curso:</p> <p>Práticas no ensino da Dança – 1º ANO</p>	<p>Mavi Chiachietto e equipe docente.</p> <p>Inscrição em edital específico disponível no site www.theatromunicipal.org.br</p>	<p>3as e 5as</p> <p>11h45 às 13h15.</p>	<p>Informações e Inscrição em edital específico disponível no site www.theatromunicipal.org.br</p> <p>link escola de Dança do Theatro Municipal de São Paulo, opção: Cursos Livres - Praça das Artes/2019</p> <p>aba: Práticas no ensino da Dança</p>	<p>Bailarinos e Professores de dança com interesse na docência e com formação em dança clássica e contemporânea, com DRT.</p> <p>Alunos formados na EDTMSP, com interesse na docência.</p>	30
	<p>Procurar edital específico para o curso:</p> <p>Curso Básico Primário 2019</p>		<p>Dias</p> <p>2º e 4º das 9h às 10h15</p>	<p>Informações sobre o curso e inscrição</p> <p>Procurar edital específico para o curso em www.theatromunicipal.org.br</p> <p>link: escola de Dança do Theatro Municipal de São Paulo, opção: Cursos Livres - Praça das Artes/2019</p> <p>aba: Curso Livre Infantil</p>	<p>Público Alvo</p> <p>Crianças de 6 a 7 anos nascidas entre os anos de 2012 e 2013 interessadas na prática do Ballet Clássico</p>	<p>Vagas</p> <p>30 vagas</p>

Início das Aulas do 1º semestre de 2019 - Dia 11 de Março de 2019.

Perguntas Frequentes – Cursos Livre –Praça das Artes 2019



1. Posso me inscrever nos Cursos Livres – Praça das Artes 2019 se eu for adulto e não possuir DRT?

Sim, porém para o preenchimento das vagas, a seleção para os cursos livres se iniciará priorizando os candidatos com DRT, alunos formados pela EDTMSP, passando a seguir aos candidatos sem o DRT.

2. Pago alguma taxa para participar dos Cursos Livres – Praça das Artes/ 2019?

Não. A Escola de Dança do Theatro Municipal de São Paulo é uma escola pública e gratuita, que tem como objetivo principal oferecer oportunidades de aperfeiçoamento técnico e artístico aos profissionais da dança.

3. É permitido efetuar mais de uma inscrição para participar do Processo Seletivo 2019?

Não. A inscrição somente será válida para um dos 13 cursos oferecidos. O candidato que se inscrever em mais de um curso terá todas as suas inscrições invalidadas.

4. Durante a minha inscrição, digitei meu nome errado. Como faço para arrumar?

Depois de efetuada a inscrição o sistema não permite alterações. Caso tenha digitado algum dado errado, enviar um e-mail para:

escoladedanca@prefeitura.sp.gov.br e colocar no “Assunto: Cursos Livres- Praça das Artes/ 2019 – Erro na Inscrição”.

5. Após minha inscrição eu receberei algum e-mail de confirmação ou acompanhamento do processo?

Não. A Escola de Dança não envia nenhum e-mail confirmando a inscrição. O acompanhamento do processo é de responsabilidade do candidato através do site oficial do Theatro Municipal (www.theatromunicipal.org.br);



6. Não poderei estar presente no período de realização de matrículas. O que faço?

É possível efetivar a matrícula via procuração simples. Será exigida a apresentação da Carteira de Identidade do procurador (cujo número deverá constar na procuração) além dos documentos requeridos do candidato aprovado. Em caso de não efetuação da matrícula dentro do prazo estipulado, a vaga será automaticamente disponibilizada para o candidato em lista de espera.

7. Perdi o prazo da inscrição, o que devo fazer?

Havendo disponibilidade na turma após o início dos cursos, o candidato poderá pleitear uma vaga, sendo necessário enviar currículo, foto e carta de intenção por e-mail escoladedanca@prefeitura.sp.gov.br . Caso o candidato não seja aprovado para entrar na turma em andamento, o candidato poderá inscrever-se para os Cursos Livres da Escola de Dança do Theatro Municipal de São Paulo de 2020.

8. Quais os documentos devo apresentar no período da Matrícula?

A matrícula deverá ser feita presencialmente pelo contemplado ou o responsável caso seja menor de 18 anos de idade, na Secretaria da Escola de Dança do Theatro Municipal de São Paulo - Praça das Artes, Av. São João, nº 281, 4º andar **no período de 25 de fevereiro a 01 de março de 2019 no horário das 8h00 às 17h.**

O candidato deve apresentar:

- Atestado Médico do candidato, datado a partir de janeiro de 2019 “Apto para Atividades Físicas” com: CRM e assinatura do médico.
- 02 fotos 3X4.
- Cópia e original do RG.



- Cópia comprovante de residência.
- Cópia e original de DRT do candidato.
- Para alunos formados na escola de Dança do Theatro Municipal de SP - Cópia do Diploma
- Protocolo de matrícula e “li e concordo” Manual do Aluno, assinados na secretaria da EDTMSP.

9. Esqueci algum documento exigido para realizar a matrícula, o que devo fazer?

O candidato deverá trazer todos os documentos exigidos para realizar a matrícula, caso algum documento esteja faltando, ele deverá retornar à Escola de Dança com todos os documentos até o prazo final (dia 1 de março de 2019 às 17h) para efetivar a matrícula.

O candidato aprovado que não comparecer no período da matrícula ou não entregar TODOS os documentos e citados acima, será automaticamente eliminado e sua vaga disponibilizada para um candidato da lista de espera.