



LISTA DE CONVOCADOS NA 1ª CHAMADA DO 2º PROCESSO SELETIVO PARA SUPLÊNCIA DE 2018

Os candidatos abaixo listados foram convocados na 1ª Chamada do 2º Processo Seletivo para Suplência de 2018, da Escola Municipal de Música e deverão comparecer à Escola para o Teste Classificatório de Teoria Musical e posteriormente deverão realizar a sua matrícula.

Teste Classificatório de Teoria Musical

Verifique a data e horário indicados para a realização do teste classificatório de teoria musical.

O candidato deve comparecer no dia agendado, com 15 minutos de antecedência, portando:

- Documento oficial com foto
- Lápis, borracha e caneta (azul ou preta).

ATENÇÃO: Os candidatos que não comparecem na data e horário determinados serão automaticamente classificados no nível mais básico de teoria correspondente à sua faixa. Não haverá datas e horários substitutos. Não caberá qualquer tipo de recurso ou justificativa.

Nome	Instrumento	Professor	Horário da Classificação de Teoria
Abner Kaique da Silva	Saxofone	Mauricio de Souza	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Agnelson Gonçalves	Trombone	Donizeti Fonseca	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Alessandra de Cassia Wingter de Araújo	Canto Lírico	Andrea Kaiser	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Álvaro José Millen Penedo Borges Cotarelli	Piano	Margarida Fukuda	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Amanda dos Anjos Gomes de Jesus	Trombone	Gilberto Gianelli	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Amanda Ferreira de Almeida	Canto Lírico	Laura de Souza	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Ana Carolina Faustino Gouveia	Piano	Fernando Tomimura	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Ana Luiza Coelho Soffiati	Flauta transversal	José Ananias	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00



Nome	Instrumento	Professor	Horário da Classificação de Teoria
Ana Paula Torres Leoburni	Fagote	Matthew Taylor	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Ananda de Souza Abreu Pastore	Piano	Helen Gallo	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Anderson Kelvin Batista Santos	Piano	Helen Gallo	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
André Lopes Strehl	Flauta transversal	Wilson Rezende	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Arthur Guimarães França	Violão	Everton Gloeden	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Augusto Miguel Moreira Martins	Violão	Daniel Murray	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Beatriz Martins Freitas	Trompete	Daniel D'Alcantara	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Bianca Ribeiro	Canto Lírico	Carlos Eduardo Marcos	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Bruna de Fátima Mattos Teixeira	Flauta transversal	Wilson Rezende	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Carlos Henrique Tanasi Cardoso	Flauta transversal	Rogério Wolf	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Cauan Santana Mello	Violino	Gabriel Gorun	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Clarice Handa Poletto Pires	Piano	Helen Gallo	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Cláudio Matheus Marques Lima	Canto Lírico	Marília Vargas	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Diego Kazuo Yamashita	Piano	Marisa Lacorte	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Eduardo Correia Agra	Violoncelo	Heloisa Meirelles	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Esther Araujo de Melo	Flauta transversal	Wilson Rezende	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Felipe Bueno Rodrigues Baldo	Violino	Ricardo Takahashi	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Felipe Rugue Genov	Trompa	Luiz Garcia	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Gabriel Carvalho Bergoc	Piano	Fernando Tomimura	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Gabriel Duellberg Aniceto de Freitas	Trompa	Luiz Garcia	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Gabriel Guassu Castro	Contrabaixo	Gustavo Fontes	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Gabriel Ribeiro Pomilio	Piano	Alex Sandra	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Gabriela Fernandes Carvalho	Clarinete	Otinilo Pacheco	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Gabriela Schleder do Carmo	Canto Lírico	Marília Vargas	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Giovanni Montini Sales	Tuba/Eufônio	Luiz Serralheiro	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Giulia Faria	Canto Lírico	Marília Vargas	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00



Nome	Instrumento	Professor	Horário da Classificação de Teoria
Guilherme da Silva Jonas	Viola	Alejandro de Leon	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Guilherme Wilgner Barros Moreira	Viola	Alejandro de Leon	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Heitor Esparrell	Violino	Gabriel Gorun	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Henrique Pereira da Silva	Violoncelo	Ricardo Fukuda	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Ianei Wallace Lopes Silva	Trombone	Gilberto Gianelli	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Igor Rafael Faria Silva de Souza	Saxofone	Samuel Pompeo	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Jacqueline dos Santos Silva	Viola	Alejandro de Leon	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Jair Clemente Santana	Saxofone	Mauricio de Souza	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Jhonatas Aguiar Costa	Saxofone	Samuel Pompeo	27 de julho de 2018 - Sexta - 14h00
Jhosefer Ribeiro Cruz	Clarinete	Otinilo Pacheco	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
João Carlos Ambrozio de Oliveira	Saxofone	Samuel Pompeo	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
João Pedro Apostolico Ghantous Abdounur	Piano	Marisa Lacorte	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Jonathan Dalton Melo de Lima	Saxofone	Mauricio de Souza	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Jorge Jeverson Teixeira de Oliveira	Violino	Cristina Rapp	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Juan Manuel Quinteros Estrada	Trompa	Luiz Garcia	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Julia Nakagawa Mestieri Lemos	Piano	Scheilla	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Júlia Stroppa Guedes de Araújo	Canto Lírico	Carlos Eduardo Marcos	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Juliana Cristina da Silva	Trompete	Carlos Sulpício	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Kaique Vareiro Quintino	Trompa	Nikolay Genov	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Kevin Fernando Pontes Franco	Tuba/Eufônio	Luiz Serralheiro	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Larissa de Jesus Ribeiro	Flauta transversal	Wilson Rezende	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Larissa Guimarães Marques	Canto Lírico	Carlos Eduardo Marcos	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Leonardo Marques Koscianski da Silva	Canto Lírico	Andrea Kaiser	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Leonardo Oliveira de Lima	Contrabaixo	Gustavo Fontes	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Lucas Azevedo	Viola	Marcos Fukuda	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Lucas Ferrandi de Oliveira	Piano	Marisa Lacorte	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00



Nome	Instrumento	Professor	Horário da Classificação de Teoria
Lucas Sandro Neves	Violino	Cecilia Guida	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Lucas Wanderley da Silva	Contrabaixo	Marco Brucoli	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Luigi Bastos Lopes	Piano	Helen Gallo	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Luiz Felipe Olivio Muniz da Silva	Trompete	Carlos Sulpício	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Luiz Rodrigo Reis de Oliveira	Trompete	Carlos Sulpício	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Luiza de Oliveira e Silva	Piano	Helen Gallo	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Marcos da Silva Oliveira	Saxofone	Mauricio de Souza	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Mariana Araujo Lacerda de Souza	Violoncelo	Ricardo Fukuda	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Marjorie Victoria Santos Tavares	Trompete	Daniel D' Alcantara	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Matheus Batista dos Santos	Saxofone	Mauricio de Souza	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Milena Ondichiatti Bessan	Flauta transversal	José Ananias	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Natalia Bueno Paiva	Violoncelo	Ricardo Fukuda	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Nathalia Caroline de Oliveira Barros	Piano	Helen Gallo	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Patrick Yuki Sugahara	Oboé	Joel Gisiger	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Peppi Matheus de Araujo	Violoncelo	Heloisa Meirelles	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Rebeca de campos Miranda	Piano	Alex Sandra	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Renata Antunes Calheiros de Araújo	Piano	Daniel Matos	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Rick Nelson Lopes dos Santos	Violino	Ricardo Takahashi	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Robson Júnior Silva Monteiro	Contrabaixo	Marco Brucoli	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Rosa Jurema Montefusco	Oboé	Roberto Araújo	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Sarah Gomes de Oliveira	Saxofone	Mauricio de Souza	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Sidnei Francisco Inocencio Saibt	Fagote	Matthew Taylor	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Silvana Poll	Flauta transversal	José Ananias	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Susane Figueiredo Cardoso	Saxofone	Samuel Pompeo	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Thais da Silva Santos	Violino	Márcia Uhlemann	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00
Tomas Lemos Trancanelli	Cravo	Fernando Cordela	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00



Nome	Instrumento	Professor	Horário da Classificação de Teoria
Ueslei Pedro de Castro Silva	Oboé	Joel Gisiger	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Ursula Petra da Costa Pereira	Contrabaixo	Marco Brucoli	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Vinicius Carvalho Santos	Violão	Everton Gloeden	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Waldo Telesforo Nilo Romeo Filho	Tuba/Eufônio	Luiz Serralheiro	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Weverson Sousa Silva Duarte	Trombone	Donizeti Fonseca	27 de julho de 2018 - Sexta - 16h00
Yago de Lima Silveira	Clarinete	Daniel Cornejo	28 de julho de 2018 - Sábado - 10h00

Matrícula

Todos os candidatos convocados na 1ª Chamada deverão comparecer à secretaria da Escola no **próximo dia 31 de julho** (terça-feira) a fim de realizar sua **matrícula**, em algum dos seguintes horários:

- Das 9h00 às 13h00;
- Das 14h30 às 19h30.

Documentos para matrícula:

Os candidatos **menores de 18 anos** deverão estar no ato da matrícula acompanhados por um responsável legal e trazer os seguintes documentos;

- Cópia simples do RG/RNE ou Certidão de Nascimento;
- Cópia simples do RG/RNE e CPF dos pais ou responsáveis;
- Cópia simples de comprovante de residência;
- 02 (duas) fotos 3x4 recentes.

Os candidatos **maiores de 18 anos** deverão trazer os seguintes documentos;

- Cópia simples do RG/RNE e CPF;
- Cópia simples de comprovante de residência;
- 02 (duas) fotos 3x4 recentes.

ATENÇÃO: O não comparecimento na data e horário estipulados para a matrícula implicará da **ELIMINAÇÃO** do candidato. Não caberá qualquer tipo de recurso ou justificativa.